

## DJ09963

### Фокус 1 Oculus

**Принадлежности:** Кутия с капак, куб с разноцветни страни, сребърен поднос.

**Изпълнение:** Фокусникът показва кутията и куба на публиката и поставя на масата сребърния поднос. Казва, че ще се обърне с гръб и докато не гледа публиката трябва да избере даден цвят, да постави куба в кутията като този цвят бъде отгоре и да затвори кутията с капака. Фокусникът, който е все още с гръб към публиката поема затворената кутия. Обръща се с лице към публиката и повдига кутията, която до тогава е била зад гърба му на нивото на очите си. Заявява, че магическите му способности му позволяват да вижда вътре в кутията, но за тази цел му е нужен сребърният поднос. Отново поставя зад гърба си кутията и моли един от публиката да вземе сребърния поднос и да го държи. Поставя кутията върху подноса и се взира в нея, като обяснява, че неговото трето око му позволява да вижда вътре в кутията. След това обявява: „ Избраният от вас цвят е ...”

**Тайната:** Няма скрити чекмеджета или специални трикове. Един от публиката поставя кутията в ръцете на фокусника докато той е с гръб към нея. (фиг. 1). След това фокусникът се обръща с лице към публиката, но все още държи кутията зад гърба си когато и всъщност променя положението на капака (фиг. 2). Когато държи пред себе си кутията той вижда вътре куба и цвета, избран от публиката. След това той обяснява, че без сребърния поднос не може да види вътре в кутията. Когато отново премества кутията зад гърба си отново затваря капака (фиг. 1). След това отново премества кутията пред себе си и я поставя върху подноса (фиг 3). Не му остава нищо друго освен да се престори на концентриран и да обяви цвета, избран от публиката.

### Фокус 2 Пътуваща монета

**Принадлежности:** 2 монети, 1 дървена кутия с капак

**Приготвления:** Магьосникът държи кутията в едната си ръка и притиска една от монетите между пръстите и капака на кутията (фиг.1). Поставяте втората монета в кутията и я затваряте.

**Изпълнение:** Магьосникът показва кутията на публиката и обяснява, че тя има навик да пропуска твърди предмети през стените си. Отваря я и показва, че вътре има монета (фиг.2). Слага монетата в свободната си ръка, след което я пуска обратно в кутията. Показва ясно, че монетата е в дъното на кутията още веднъж. Отново „изсипва“ монетата на дланта си, след което я връща отново в кутията, но този път монетата „минава“ през кутията и пада на масата (фиг.3). Магьосникът вдига монетата и я поставя отново в кутията, като затваря капака. Разклаща кутията, след което моли някой от публиката да я отвори. Изненада! Вътре вече има две монети (фиг.4)!

**Тайната:** Втората монета е скрита между дъното на кутията и пръстите на магьосника (фиг.1). Когато магьосникът пусне монетата в кутията за първи път, той трябва да държи пръстите си неподвижни, а монетата пада на дъното. При второто пускане, магьосникът фино пуска монетата която крие с пръсти и така изглежда, че монетата минава през кутията (фиг.3). Магьосникът я поставя в кутията и веднага затваря капака, за да не види никой от публиката, че са две. Показва ги в края на фокуса (фиг.4).

### **Фокус 3 Поява на призрак**

**Принадлежности:** 1 шал, 1 призрак

**Подготовка:** Магьосникът държи шала в двата горни ъгъла. Металната част, скрита в шевът, трябва да е до дясната му ръка. Призракът също е в дясната му ръка, обърнат към него. Публиката не го вижда (фиг.1).

**Изпълнение:** Невероятни неща се случват в магичния свят. Призраците винаги могат да те изненадат там, където най-малко ги очакваш! Магьосникът показва шалът от двете страни на публиката. Поставя го на масата, сгъва го и поставя двете си ръце отгоре. Една част от шала се повдига нагоре, но отдолу няма нищо. Магьосникът разгъва шала и открива призрак! Значи призракът е накарал шала да се помръдне..

**Тайната:** Шалът има метална пластина, огъната в единия му край. Когато шалът е показан на публиката, магьосникът държи тази част и призрака в дясната си ръка. С бързо движение показва двете страни на шала на публиката (фиг.1 и 2). Публиката не може да види призрака. Когато магьосникът поставя шала на масата, той веднага загъва горния десен ъгъл в средата. Това е начинът по който призракът е в средата на шала (фиг.3 и 4). След това продължава да сгъва шала по начина показан на фиг. 5, 6 и 7. След като шалът е сгънат, магьосникът поставя ръцете си върху него. Мърда ги над шала, като дискретно натиска металната пластина, за да създаде усещането, че нещо се движи отдолу (фиг.8).

### **Фокус 4 Изчезващото чудовище**

**Принадлежности:** 1 шал, 1 карта „чудовище“

**Подготовка:** Магьосникът сяда на маса

**Изпълнение:** Магьосникът обяснява на публиката, че призраците могат да прогонват чудовища. Показва им картата с чудовище и „призрачен“ шал. Поставя картата под шала, духат под него и ... чудовището изчезва! Магьосникът показва на публиката и двете страни на шала – така е, чудовищата наистина ги е страх от призраци.

**Тайната:** В един от ъглите на шала има метална пластина. Когато магьосникът скрива картата под шала, той я поставя срещу пластината и я покрива с плата (фиг.1). След това се преструва, че трябва да промени позицията си. Отдалечава се леко от масата, като в същото време преместват шала назад и оставят картата да падне на коленете им. Публиката още мисли, че картата е под шала. Магьосникът прищипва металната пластина с два пръста, преструвайки се, че още държи картата (фиг.3). Всичко което остава да направи е да духне под шала, да пусне пластината и да покаже, че картата е изчезнала.

## Фокус 5 Вълшебното въженце

**Принадлежности:** 1 висулка, 1 корда

**Подготовка:** Кордата се прокарва през отвора на висулката. Краищата не са вързани.

**Изпълнение:** Магьосникът поставя предметите на масата пред него. След това иска някой от публиката да върже възел без да пуска краищата. Невъзможно е – никой не може да го направи. Тогава магьосникът показва как може да го направи, използвайки магическите си сили.

**Тайната:** Всичко, което магьосникът трябва да направи, е да скръсти ръце преди да хване краищата на шнура и след това да разкръсти ръцете си (фиг.1).

## Фокус 6 Счупеното огледало

Всички огледала в залата на огледалата в двореца се чупят и след това се слепват сами. Може ли магьосникът да каже дали скритото огледало е счупено или здраво?

**Принадлежности:** 4 огледала, 1 махало

**Подготовка:** Поставете огледалните карти с лице нагоре върху масата (фиг.1). Няма значение колко карти показват здраво или счупено огледало. Махалото се намира на врата на магьосника.

**Изпълнение:** Има странно явление в залата на огледалата. Те продължават да се чупят и възстановяват след това. Магьосникът показва всички карти на публиката от двете страни. Показва и махалото, което му дава сили да каже кое огледало е било счупено. Магьосникът моли доброволец да обърне толкова огледални карти колкото иска и колкото пъти иска. Доброволецът трябва да казва „Обърнах огледало“ всеки път, когато го прави. Когато приключи трябва да постави ръка върху някое от огледалата, така че да го скрие. Магьосникът се уверява, че помощникът му е разбрал условието и се обръща с гръб. Доброволецът изпълнява условието като обръща карта да го обявява, след което приключва и казва на магьосника, че е готов. Магьосникът взима махалото и го държи над ръката на доброволеца, залюлява го в кръг и обявява дали огледалото е счупено или здраво.

**Тайната:** Тайната е много проста и нито магьосник, нито махало имат магически способности. Махалото все пак е важна част от трика, защото отвлича вниманието на публиката. Преди да обърне гръб, магьосникът брой колко карти със счупено огледало има на масата (фиг.2). След това добавя по 1, когато помощникът обяви, че „Обръща една карта“. Така, ако помощникът каже 4 пъти „Обърнах още едно огледало“, магьосникът добавя 4 към първоначалните 2, които е видял счупени в началото и така стават общо 6. След това, добавя броя на счупените огледала, които вижда на масата след като се е обърнал (фиг.3). Магьосникът добавя и тези 3, които вижда, а крайният резултат става 9.

- Ако общата сума е нечетно число, скритото огледало е счупено.
- Ако общата сума е четно число, скритото огледало е здраво.

В нашия случай, крайното число е нечетно, което означава, че огледалото отдолу е счупено.

### **Фокус 7 Магическите карти**

Това тестве карти е уникално, защото едната страна на картите е по-тясна от другата. Тази разлика е по-малка от милиметър и е невидима за публиката (фиг.2). Когато една или повече карти са обърнати от “грешната страна”, трябва здраво да хванете тестето с два пръста в двата края. След това плъзнете по тестето два пръста от другата си ръка. Картите, които са поставени „грешно“ ще бъдат махнати от тестето (фиг.3). С това тестве, магьосникът може да изпълнява много трикове!

### **Фокус 8 Намери картата**

**Тайната:** Всички карти са поставени в една посока. Фокусникът ги прави на ветрило и кара един от публиката да избере една. Докато човекът от публиката гледа картата фокусникът дискретно завърта колодата (за да направи това той просто трябва да събере ветрилото и да ги завърти на полуоборота). След това фокусникът моли човекът от публиката да върне избраната карта в колодата и да сече картите. За да изтегли избраната карта фокусникът трябва да си прекара пръстите както е показано на фиг.3 и да я покаже.

### **Фокус 9 Намери картата**

Фокусът прилича на предишния, но фокусникът добавя и покривка, така че избраната карта от публиката да се появи под нея.

### **Фокус 10 Намери четирите попа**

**Тайната:** Всички карти в тестето са поставени по един и същи начин. Фокусникът ги нарежда с лицето нагоре и отделя четирите карти, на които е изобразен поп. След това кара публиката да му каже къде да ги постави в колодата. Всеки път ги поставя той самият, защото при поставянето той дискретно ги завърта в обратна посока. Когато и четирите карти са обратно в тестето, фокусникът събира картите и иска някой от публиката да ги сече. Той се концентрира и плъзва пръстите си по картите, така, както беше показано в предишните фокуси и вади четирите карти – това са четирите попа.

### **Фокус 11**

Четирите попа са събрани заедно в началото, разделени са и после по вълшебен начин се събират отново.

**Тайната:** Фокусникът държи подредените във ветрило 4 карти на попове (с 3 други карти, внимателно скрити зад най-левия поп), и ги поставя най-отгоре на колодата от останалите карти. След това обяснява на публиката, че дори и да раздели четирите попа, те ще се върнат отново заедно. Той подрежда горните 4 карти от тестето с лицето надолу в редица от дясно наляво и поставя 3 карти също с лицето надолу върху най-лявата карта, още 3 карти върху следващата, пак 3 карти върху другата в редицата и отново 3 карти върху най-дясната. Фокусникът обръща най-лявото купче, но вълшебникът е изчезнал от тази група карти. Той обръща и следващите две купчета карти един след друг, но и там вълшебниците са изчезнали. Най-накрая обръща и последното най-ляво купче карти и публиката вижда, че всичките 4 попа са отново заедно.

## **Фокус 12 Подреди картите по цвят**

**Тайната:** Тестето карти се разпределя по цвят (червени и черни), като двете отделни купчинки се събират в обратна посока една спрямо друга. Картите се размесват и фокусникът показва, че картите са размесени. След това той обявява, че може отново да ги подреди по цвят. Той започва да ги опипва по дължина (фиг.3) и картите са сортирани отново по цвят.

## **Фокус 13 Тайната карта**

**Принадлежности:** 4 карти поп, махало

**Подготовка:** Извадете четирите попа от тестето с карти. На гърба на всяка карта има изобразени слънце и луна (фиг.1). Поставете четирите попа, така че всички да са обърнати в една посока (фиг.2).

**Изпълнение:** Магьосникът показва на публиката четирите карти – попове (пика, спатия, каро, купа). Казва на публиката, че има магически предмет, който разказва тайните на хората – неговото махало. „Вземете например тези 4 попа, ако изберете един от тях, моето махало ще ми каже коя карта сте избрали“. Магьосникът моли някой доброволец да избере карта и да я покаже на публиката. Човекът изпълнява условието, след което връща картата при останалите 3 на масата. Магьосникът го моли да разбърка картите и да му ги върне. След това ги поставя с лице надолу. Напомня на публиката, че неговото махало ще му помогне да намери избраната карта. Поставя го над картите и то започва да се върти върху една от картите. Магьосникът обръща картата. Това е попът, който публиката беше помолена да запомни!

**Тайната:** В началото на трика всички карти са обърнати в една посока (фиг.2). Когато участник от публиката тегли карта, магьосникът фино обръща останалите 3 карти в ръката си (фиг.3). Картата, върната от помощника е единствената, обърната по различен начин (фиг.4). Когато поставите картите в редица на масата, можете веднага да видите символите на коя карта са обърнати обратно и да накарате публиката да се диви как махалото е успяло да ви помогне в намирането ѝ.

## **Фокус 14 Принцесата пристига**

**Принадлежности:** 1 кутия, 2 капака, 3 карти

**Подготовка:** Отворете кутията и поставете картата с убит дракон в ляво, а картата с рицаря в дясно (фиг.1). Поставете капаците върху двете карти (фиг.2).

**Изпълнение:** Вълшебното кралство е място за прекрасни приключения! Магьосникът показва картата на принцесата пред публиката и обяснява, че дните ѝ били изпълнени със щастие, докато не била заловена от дракон. За радост, красив рицар се появил, за да я спаси.

**Тайната:** Магьосникът показва картата на принцесата пред публиката (фиг.3), но тя е била преследвана и заловена от дракон. Магьосникът показва дракона от другата страна на картата и я поставя в лявата част на кутията (фиг.4). Магьосникът затваря дясната страна на кутията над лявата (фиг.5), обяснявайки, че сега принцесата е в плен на дракона. Отваря кутията, за да разкрие картата показваща как принцесата е заловена. Той отново затваря дясната половина над лявата и след това

отваря другата страна, обяснявайки, че за щастие, рицарят е на път да я спаси. Отваря кутията и показва, че рицарят е спасил принцесата! Магьосникът взима картата, обръща я към публиката и обяснява, че драконът никога няма да е по-силен от любовта на рицаря!

### **Фокус 15 Окоето на дракона**

**Принадлежности:** тесте карти драконова кутия, черен панел

**Подготовка:** Извадете 10ка купа от тестето и я поставете с лице надолу от дясната страна на отворената кутия. Поставете черния панел отгоре (фиг.1). Затворете кутията над дясната страна (фиг.2).

**Изпълнение:** Магьосникът показва на публиката драконовата кутия и я отваря, като казва, че драконът има магически способности – може да вижда през предмети. Магьосникът вика участник от публиката да избере карта, без да я гледа или да я показва на публиката. Вместо това, помощникът трябва да я постави с лице надолу от дясната страна на кутията, която магьосникът току що е отворил (фиг.3). Магьосникът взима кутията и я допира до ухото си, обяснявайки, че драконът му прошепнал, че картата е 10ка купа. Поставя кутията на масата и отново я отваря. Публиката вижда, че картата, изтеглена на случаен принцип и скрита от участник от публиката наистина е 10ка купа!

**Тайната:** Когато участникът тегли карта, която магьосникът го моли да постави в отворената кутия (фиг.3) и я затваря веднага след това (фиг.4). Магьосникът разсейва публиката чрез повдигане на кутията до ухото си и я обръща докато я поставя отново на масата (фиг.5). Всичко, което остава да направи е да отвори кутията и да покаже картата вътре – 10ка купа (фиг.7)!

### **Фокус 16 Тайното място**

**Принадлежности:** 3 карти „местоположение“ (само картата на замъка има картинка на книга с магии на гърба), 1 плик, 1 сгънат лист хартия с изображение на „хижа“, чифт очила.

**Подготовка:** Магьосникът прибира очилата в джоба, а сгънатото парче хартия и трите карти „локация“ с лице нагоре в плика (фиг.1).

**Изпълнение:** Магьосникът обяснява на публиката, че много ценна книга със заклинания е скрита на една от трите локации: вятърната мелница, замъкът или хижата. Изважда от плика картите с изображения на трите места и ги слага на масата. Магьосникът казва на публиката, че има магически умения, с които да разбере къде е скрита книгата. Моли човек от публиката да избере една от трите локации. Докато доброволецът от публиката размишлява, магьосникът обяснява, че ще сложи вълшебните си очила, които му дават силата да чете мислите на хората. Той слага очилата и с изучаващ поглед казва на човека от публиката да посочи коя карта избира. Магьосникът изумява всички, като доказва, че е предвидил кое място ще избере участникът!

**Тайната:** Няма нищо специално в този номер! Магьосникът прави следното в зависимост от това коя карта ще избере участникът.

- Ако участникът посочи вятърната мелница магьосникът обръща плика и показва мелницата;
- Ако участникът посочи хижата, магьосникът взема сгънатото парче хартия, за да покаже хижата;
- Ако участникът посочи замъка, магьосникът обръща картата със замъка, за да разкрие, че магическата книга със заклинания е там!

След това магьосникът обръща останалите две карти, за да покаже на публиката, че те нямат нищо от другата страна. Единствената трудност при този трик е да вземете трите карти от плика без публиката да види сгънатия лист вътре. Може да направите това, като поставите пръст в процеп на плика и задържите листа притиснат към плика, така че да е стабилен, когато вдигате плика (фиг.2). Магьосникът трябва да се увери, че не обръща плика или картата на замъка, освен в края на номера, ако е необходимо.

### **Фокус 17 Летяща вятърна мелница**

**Принадлежности:** карта „вятърна мелница“

**Изпълнение:** Магьосникът обяснява, че много отдавна се разказвала легенда, че някои вятърни мелници имали способността да летят. Той показва на публиката картата с мелницата. Духа в задната част на картата и тя започва да се рее между ръцете му (фиг.1). Когато магьосникът спира да духа в картата, тя пада на земята. Той вика участник от публиката да я вземе и да провери..

**Тайната:** Магьосникът тайно държи картата с палците си (фиг.2). Ръцете крият ръбовете на картата. Ръцете на магьосника трябва да са достатъчно раздалечени, така че да се вижда картата, и да мърдат палците си нагоре-надолу без да ги вдигат над ръба на картата (фиг.3). **Магически съвет: тренирайте го пред огледало!**

### **Фокус 18 Движещата се звезда**

**Принадлежности:** 1 кръгла карта „звезда“

**Изпълнение:** Магьосникът показва на публиката карта, която представлява нощното небе в една вълшебна страна. Той разказва, че там има една звезда, която никога не се мърда. Обръща картата (фиг.1) и звездата е на същото място! Седи там... докато някой не духне върху нея. Магьосникът духа леко върху картата, обръща я и звездата изненадващо се е преместила!

**Тайната:** Кръглата карта трябва да се държи между двата пръста. Горният пръст се поставя в средата на картата, между двете звезди (фиг.2). Когато магьосникът я обръща със свободната си ръка, звездата изглежда сякаш не се е мръднала. За да накара звездата да се помести, магьосникът трябва да обърне картата, така че звездата да се пада от другата страна (фиг.3). Сега, когато магът обърне картата, звездата ще се е преместила!

## Фокус 19 Магически символи

**Принадлежности:** 1 плик, 1 сгъната хартиена „книга“, 1 двустранен жетон „книга“, 19 „други“ жетони с Магия на гърба

**Приготовление:** Сгънатата хартиена „книга“ се поставя в плика. 20те жетона се поставят на масата с лице нагоре (фиг.1).

**Изпълнение:** Магьосникът обяснява на публиката, че има всякакви символи, използвани в магията, но всички магьосници имат еднакъв, който им е любим и той е в плика, който той показва на публиката преди да го постави на масата. Показва и всички жетони на публиката, назовава всеки един по име и ги поставя един по един в дланта си. Разклаща ръката си (фиг.2) и ги пуска на масата. Магьосникът обяснява, че всеки, който е паднал с лице надолу на масата трябва да бъде махнат, затова всички жетони, които са с надпис „Magic“ нагоре биват махнати. Повтаря действието, докато не остане само един жетон. Този последен жетон показва изображение на книга! Това ли е любимият символ на магьосниците? Участник от публиката поглежда в плика и вижда, че наистина е той!

**Тайната:** Жетонът с книгата е единствения, който има изображение и от двете страни. Следователно това ще бъде последния жетон на масата, тъй като всички останали в даден момент ще се обърнат с надпис „Magic“ и ще бъдат махнати.

## Фокус 20 Превръщане на жаба в принц

**Принадлежности:** 1 карта „принц“, 1 карта „стена“, 1 карта „стена/жаба“

**Подготовка:** Поставете картите в този ред (отляво на дясно): жаба, принц, стена. Хванете картите в ръка, в положение ветрило“ (фиг.1).

**Изпълнение:** В магическите приказни замъци, често виждате жаби криейки се между стени. Магьосникът показва три карти – две от тях „стена“ и една – „жаба“. Обяснява, че въпреки че жаба живее в този замък, преди години това е бил принц. Една зла вещица го проклела. Магьосникът събира картите в ръката си и моли някой от публиката да каже магическите думи „меджъкум, меджикам“. След като вълшебните думи са изречени, магьосникът обръща тестето отново и вади средната карта, която за изненада на всички вече е с картинка на принц (фиг.2)!

**Тайната:** Една от картите „стена“ има на половината на едната си страна изображение „жаба“ (фиг.3). Картата „принц“ е малко по-малка от картите „стена“ (фиг.4). Магьосникът подготвя своите карти, преди да започне фокуса (фиг.1). Веднага след като са казани вълшебните думи, магьосникът внимателно събира картите и обръща тестето. По този начин той може да извади картата „принц“ и да покаже двете ѝ страни.



