

# DEATH NOTE



София, 2017



DEATH NOTE © 2004 by Tsugumi Ohba, Takeshi Obata.

All rights reserved.

First published in Japan in 2004 by SHUEISHA Inc., Tokyo.

Bulgarian translation rights in Bulgaria arranged by SHUEISHA Inc  
through VIZ Media Europe, SARL, France.

Отпечатана в България.

Никаква част от тази книга не може да бъде използвана или  
възпроизвеждана без изричното знание и писмено позволение на  
издателя.

Това произведение е художествена измислица. Всички лица, групи  
от лица и събития нямат връзка с действителността.



DEATH NOTE

БРОЙ 6 / РАЗМЯНА

Copyright © 2017 Артлайн Студиос

Всички права запазени.

Автор: Тсугуми Оба

Художник: Такеши Обата

Превод: © Мирела Попова, 2016

Редактор: Мартина Попова

Японска, първо издание, 2017

Предпечат: Артлайн Студиос

Издател: Артлайн Студиос

България, София 1612

жк. Лагера, ул. „Плиска“ № 54

тел. +359 2 411 00 02

[www.artline-store.net](http://www.artline-store.net)

[facebook.com/ArtlineStudios.LTD](https://facebook.com/ArtlineStudios.LTD)

[artline@artline-comics.net](mailto:artline@artline-comics.net)

ISSN 1314-9423

# DEATH NOTE



АМАНЕ МИСА

японски  
note.  
The  
person in

РУК

БЪЛГАРИЈА  
БЪЛГАРИЈА

РЕМ



БЪЛГАРИЈА

БЪЛГАРИЈА

БЪЛГАРИЈА



"Тетрадка на смъртта" е изпусната в човешкият свят от Бога на смъртта – Рюк, изпълнен с недоверие. Отличният ученик Лайт решава да използва тетрадката и суждас открива, че хората с написани имена в нея умират пред очите му в бързо. Това лайт преодолява страхът си и решава да използва тетрадката за да спаси членото на общество, като прочиства света от тежки престъпления, през това време мистериозният L, който разрешава най-сложноите криминални случаи в света, забелязва, че престъпленията умират при стръмният глас на обстоятелства един по един и започва да действа. Той забелязва по телевизията, че непрекъснато ще залови виновника. Лайт приема предизвикателството и с това възпроизвежда същото на всички хора, до всички да застанат на пътя му, но също свояте небързотни детективски умения, започва да подобрява името си. Авамата заедно се захващат да разследват случаи с втория кир, като всеки преследва собствените си цели – Лайт иска да открие втория кир преди L, а известният детектив от своя страна наблюдава поведението на Лайт.

Лайт установява контакт с втория кир – Миса, и решава да използва очите си на шинигами, за да убие L, попаднал в опасност заради Лайт. Но Миса подозрение, че е вторият кир, пристига към Лайт, след което Лайт се отказва от тетрадката, какво ли е нали си спомняше след това. Но е окован с бензинчици за да давашата се впускат във водата, разкриват, че е част от корпорацията йокуба груп и стесняват заподозрените до осем души. И сега цялата картичка ще се изясни!

## страница 44: НАСЛЕДНИК



СТРАНИЦА 44 НАСЛЕДНИК

7

СТРАНИЦА 45 БЕЗУМИЕ

29

СТРАНИЦА 46 НЕПОДХОДЯЩ

53

СТРАНИЦА 47 НАСВОЯ ГЛАВА

75

СТРАНИЦА 48 РАЗМЯНА

95

СТРАНИЦА 49 САКСИЯ

117

СТРАНИЦА 50 ЙОЦУБА

141

СТРАНИЦА 51 ГРЕШКА

143

СТРАНИЦА 52 ВПОСЛЕДНИЯ МОМЕНТ

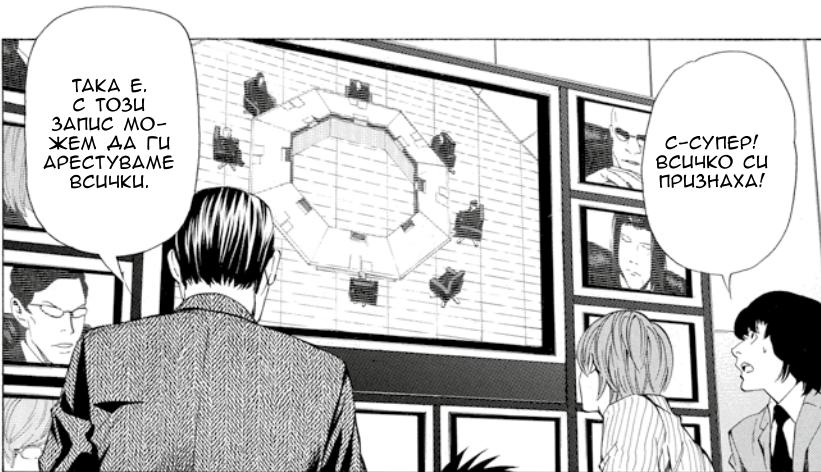
185

## DEATH NOTE 6

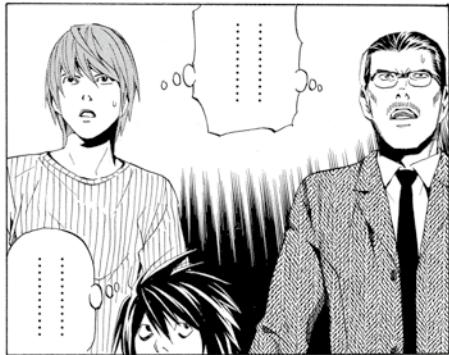




DEATH NOTE 6



## DEATH NOTE 6



## DEATH NOTE 6



## DEATH NOTE 6



